

АКТ

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ
ДОКУМЕНТАЦИИ, ОБОСНОВЫВАЮЩЕЙ
ПРОВЕДЕНИЕ РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО
ЗНАЧЕНИЯ**

**«Здание гостиницы «Красный Владивосток»
Приморский край, г. Владивосток, Океанский проспект, 19,
литер А**

**Владивосток
2017**

АКТ

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ ДОКУМЕНТАЦИИ, ОБОСНОВЫВАЮЩЕЙ ПРОВЕДЕНИЕ РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

«Здание гостиницы «Красный Владивосток»

Приморский край, г. Владивосток, Океанский проспект, 19, литер А

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (далее – Экспертиза) составлен в соответствии с порядком организации проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленным «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009 г. в ред. Постановлений Правительства РФ от 18.05.2011 № 399, 04.09.2012 № 880, 09.06.2015 № 569, 27.04.2017 № 501.

Дата начала проведения экспертизы	01 декабря 2017 г.
Дата окончания проведения экспертизы	15 декабря 2017 г.
Место проведения экспертизы	г. Владивосток
Заказчик экспертизы	Прокуратура Приморского края

Сведения об экспертах

Фамилии, имя и отчество	Котляров Александр Семенович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Стаж работы	37 лет
Место работы и должность	Владивостокская и Приморская епархия, главный архитектор
Аттестован Минкультуры РФ	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793 <ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; • документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении

	<p>земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; • документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; • проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--

Фамилии, имя и отчество	Дыминская Александра Владимировна.
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор. Реставратор I категории (Приказ МК РФ от 19.09.2016 № 2144)
Стаж работы	33 года
Место работы и должность	ООО «РСК «Архитектурное наследие», главный архитектор проекта.
Аттестован Минкультуры РФ	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.07.2016 № 1632</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; • документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; • документы, обосновывающие изменение категории

	<p>историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; • проекты зон охраны объекта культурного наследия; • проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--

Фамилии, имя и отчество	Яхно Татьяна Константиновна
Образование	Высшее
Специальность	архитектор, диплом ЗВ № 435149
Стаж работы	36 лет
Место работы и должность	АНО «Культурное наследие», директор
Аттестован Минкультуры РФ	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; • документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; • проекты зон охраны объекта культурного наследия; • документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; • документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ;

	<ul style="list-style-type: none">• проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	---

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Информация об ответственности за достоверность сведений:

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002. № 73 «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлениями Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, с изменениями и дополнениями в постановлениях Правительства РФ «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» от: 18 мая 2011 г., 04 сентября 2012 г., 09 июня 2015 г., 27 апреля 2017 г. и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Объекты и цели экспертизы:

Объект экспертизы: проектная документация «Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А), разработчик ООО «Диз-Кон» , лицензия № МКРФ 04179 от 13 апреля 2017 г., 690090, Приморский край, г. Владивосток, ул. Алеутская, 11, к. 526-Б, тел. 241-27-36.

«Здание гостиницы «Дальстрой» («Красный Владивосток») Приморский край, г. Владивосток, Океанский проспект, 19, принято под государственную охрану как объект культурного наследия регионального значения Решением исполнительного комитета Приморского краевого Совета народных депутатов от 11.04.1987 г. № 332.

Памятнику присвоен регистрационный номер 251410109940005, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 06.11.2015, №13350-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Здание гостиницы «Красный Владивосток», 1938г. (Приморский край) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». В соответствии с приказом адрес памятника: Приморский край, г. Владивосток, Океанский проспект, 19 литер А.

Цель экспертизы: определение соответствия (положительное заключение) или не соответствия (отрицательное заключение) представленной документации законодательству в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе установленным требованиям к разработке научно-проектной документации и определение возможности (невозможности) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия на основании научно-проектной документации «Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А), разработанной ООО «Диз-Кон» в 2017 г.

Перечень документов, представленных для проведения экспертизы:

- Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия «Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А)», разработанная ООО «Диз-Кон» в 2017 г. (лицензия № МКРФ 04179 от 13 апреля 2017 г., выданная министерством культуры РФ) в составе:

- Том 1.** Предварительные исследования.
- Том 2.** Комплексные научные исследования
- Том 3.** Эскизный проект.
- Том 4.** Рабочий проект

Анализ представленной на экспертизу документации и сведения о проведенных исследованиях

Экспертами исследованы предоставленные документы, материалы научно-проектной документации и проведен осмотр объектов культурного наследия.

Экспертизой установлено, что рассматриваемая научно-проектная документация «Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А)», разработчик ООО «Диз-Кон», 2017 г.. выполнена на основании Задания на

проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 26.01.2017 г. № 65-02-02/02-2017, выданного Инспекцией по охране объектов культурного наследия Приморского края

Объект культурного наследия «Здание гостиницы «Дальстрой» («Красный Владивосток»), Приморский край, г.Владивосток, Океанский пр., 19 принят под государственную охрану Решением исполкома Приморского краевого Совета народных депутатов от 11.04.1980 г. № 332.

В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 06.11.2015 г. № 13350-р. объекту культурного наследия «Здание гостиницы «Красный Владивосток». 1938 г. расположенному по адресу: Приморский край, город Владивосток, Океанский пр., 19, лит.А присвоен регистрационный номер № 251410109940005.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание гостиницы «Красный Владивосток», Приморский край, г.Владивосток, Океанский пр., 19, лит. А, на которое заключено охранное обязательство от 18 апреля 2016 г. № 90р-16 с департаментом культуры Приморского края, находится в оперативном управлении Прокуратуры Приморского края.

Перед началом проектирования была собрана исходно-разрешительная документация в объеме, необходимом для выполнения проектных работ, составлена историческая справка, и собраны архивные фотографии разных лет. Произведено обследование и фотофиксация здания, составлено предварительное инженерное заключение о техническом состоянии памятников.

Краткая историческая справка

Здание по Океанскому, пр., 19, лит. А проектировалось и строилось как гостиница Дальстрой, которая должна было получить название «Красный Владивосток». Авторы проекта: архитектор А.С.Муравьев и художник-архитектор Ю.В.Щуко.

Строительство гостиницы по проекту велось в 1937-1939 гг. В то время - это было одно из самых красивых зданий города с богатой отделкой интерьеров.

Гостиница в здании никогда не функционировала. Сразу после окончания строительства в 1938 году здание передали в распоряжение ТОФ, и до 1961 года в здании размещались флотские учреждения. Затем оно было передано созданному во Владивостоке филиалу Московского института народного хозяйства им. Г.В.Плеханова. В 1968 году на базе филиала был создан Дальневосточный институт советской торговли (ДВИСТ) – первый в Сибири и на Дальнем Востоке вуз, ведущий подготовку специалистов для государственной торговли, преобразованный в 1993 году в Тихоокеанский государственный экономический

университет (ТГЭУ), который в 2011 году вошел в состав Дальневосточного государственного университета. Кроме учебных аудиторий, лабораторий и кафедр в здании были размещены службы управления ДВФУ. Поскольку для ДВФУ на о. Русский был построен новый современный кампус все учебные и административные функции разместили в нем. Здание по Океанскому пр., 19 в 2016 году передали Приморской краевой прокуратуре.

Характеристика предоставленных документов и материалов, необходимых для обоснования выводов экспертизы

Необходимость разработки научно-проектной документации обусловлена намерениями владельца здания - Прокуратурой Приморского края перепланировать помещения в здании и использования их в качестве административных помещений прокуратуры.

Предоставленная научно-проектная документация состоит из разделов:

Том 1. Предварительные исследования

Том 2. Комплексные научные исследования

Том 3 Эскизный проект

Том 4. Рабочий проект

Пояснительная записка

Альбом 1. Архитектурно-строительные решения. Капитальный ремонт.

Альбом 2. Архитектурно-строительные решения. Капитальный ремонт.

Технологические решения

Силовое электрооборудование. Электрическое освещение.

Отопление.

Вентиляция

Кондиционирование.

Индивидуальный тепловой пункт.

Охранно-пожарная сигнализация.

Оповещение о пожаре.

Видеонаблюдение.

Автоматизация комплексная

Внутренние системы водоснабжения и канализации.

Сети связи (структурированные кабельные сети, телефонизация, радиофикация, интернет).

Том 1. Предварительные исследования - содержит исходные документы:

- Государственный контракт № ОАЭФ-174/2017

- Задание на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования от 26.01.2017 г. № 65-02-02/02-2017;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 27 июля 2011 г.;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 11.05. 2016 г.;

-приказ Министерства культуры Российской Федерации от 06.11.2015 г. № 13359-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Здание гостиницы «Красный Владивосток», 1938 г. (Приморский край) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Охранное обязательство собственника или владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 18 апреля 2016 г. № 90р-16;

- Паспорт объекта культурного наследия;

Приказ департамента культуры об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия регионального значения от 18.04.2017 г. № 176;

-Охранное обязательство собственника или владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 18 апреля 2016 г. № 90р-16

- копия технического паспорта и планы помещений цокольного, первого, второго, третьего, четвертого, мансардного этажей в здании по Океанскому пр., 19 лит А, 1, БТИ г. Владивостока 2000 г.;

- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

:Том 2. Комплексные научные исследования содержит описание объекта, полученное в результате натурных архитектурных исследований, обмерные чертежи и материалы фотофиксации до начала работ, а так же Проект предмета охраны.

В материалах по обоснованию предмета охраны объекта культурного наследия содержатся общие сведения об объекте, описание объекта культурного наследия, историческая справка и материалы фотофиксации современного состояния здания.

На основании исходных данных, материалов по обоснованию предмета охраны авторами разработаны материалы для утверждения предмета охраны объекта культурного наследия «Здание гостиницы «Красный Владивосток».

Том 3. Эскизный проект. - включает в себя пояснительную записку и чертежи; представлены основные архитектурные решения по приспособлению здания касающиеся изменения планировки помещений подвального, первого и второго этажей не затрагивающие предметов охраны.

Том 4. Рабочий проект состоит из пояснительной записки и альбомов чертежей.

Раздел. Пояснительная записка АС содержит общие сведения об объекте, описание предмета охраны объекта культурного наследия. В него включены пояснительные записки по разделам проекта ТХ, ЭМ, ОВ, ОС, ТН, АК, ВК, СС.

Приложением к пояснительной записке являются исходная документация, в том числе Паспорт объекта культурного наследия, правоустанавливающие документы на здание, материалы технической инвентаризации.

В Паспорте объекта культурного наследия описан предмет охраны:

Фасады здания со всеми архитектурными деталями, включая первоначальные формы заполнения оконных и дверных проемов, форму и материал кровли;

Потолки с профилированными кессонами, кессонами с иониками и лепными цветами в квадратах;

Балки перекрытия с профилированными сторонами.

Декоративное оформление фасадов, выполнено выпусками кирпича и штукатурным раствором.

Первый этаж рустован ленточным рустом.

Прямоугольные окна с веерными перемычками, выступающими замковыми камнями и узкими профилированными поясками в уровне подоконников.

Плоские прямоугольные пилястры с базами и внеордерными капителями с советской символикой в простенках в уровне второго и третьего этажей. Массивный высокий профилированный карниз над третьим этажом. Аттиковый этаж завершен бетонным парапетом с балясинами и глухими участками.

Угловой объем (башня) имеет симметричные восточную и южную стороны.

Над входами находятся массивные козырьки, поддерживаемые кронштейнами с лепным декором.

От земли до венчающего карниза идут две глубокие ниши, завершенные полукруглыми арками с профилированными архивольтами в уровне аттикового этажа.

На замковых камнях арок находятся барельефы с датой постройки (1939), колосьями и пятиконечной звездой.

На втором этаже ниш размещены, выступающие из плоскостей фасадов, балконы с двумя бетонными шарами на угловых тумбах ограждения.

В уровне третьего этажа ниш находятся еще по одному балкону, которые опираются на две круглые в плане колонны и две полукруглые в плане пилястры с внеордерными капителями с советской символикой. Такие же элементы (символика), выполненные из штукатурного раствора, находятся под венчающим карнизом и над балконами углового объема.

Угловой объем, возвышающийся над остальной частью здания, имеет собственный высокий многопрофильный венчающий карниз с лепными кронштейнами. На плоской крыше углового объема имеется площадка, выход на которую оформлен в виде портика с двумя круглыми в плане колоннами с многопрофильными базами и внеордерными капителями, имитирующими ионическую.

Ограждение площадки аналогично ограждению кровли.

Балконы – все балконы кроме двух расположены в уровне третьего этажа, как со стороны главных, так и дворовых фасадов; балконные плиты большей частью квадратные в плане, четыре – прямоугольные; ограждение балконов со стороны главных фасадов – бетонные балясины, со стороны дворовых – металлические решетки.

Квадратные балконы опираются каждый на два фигурных кронштейна, прямоугольные – на три кронштейна каждый. Балконные плиты снизу украшены круглыми фигурными розетками.

В интерьерах внутренних помещений – в холле первого этажа массивные квадратные в плане каннелированные колонны с профилированными базами и с внеордерными капителями с волютами; там же находятся аналогичные пилястры; в холле второго этажа находятся круглые в плане колонны без базы с капителями «египетского» ордера и прямоугольные пилястры. В холле 3-го этажа находятся круглые в плане колонны без базы с внеордерными капителями с волютами, листьями, советской символикой и прямоугольные пилястры с аналогичными капителями и профилированными базами.

Ступени парадной лестницы – бетонные с добавлением мраморной крошки; площадки лестничных маршей с узором из мраморной крошки; ограждение – металлическая окрашенная решетка с узором в виде пересекающихся кругов.

Скульптурные и прочие декоративные украшения – потолки с профилированными кессонами, кессонами с иониками и лепными цветами в квадратах; балки перекрытия с профилированными сторонами.

На момент подготовки проекта предмет охраны в установленном законом порядке не утвержден. Поэтому в составе рассматриваемого проекта был разработан проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание гостиницы «Красный Владивосток» в следующем составе:

Градостроительная характеристика здания:

местоположение и градостроительные характеристики здания, которое формирует угол квартала на пересечении улицы Фонтанной и Океанского проспекта, а также парадную застройку Океанского проспекта.

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- объемно-пространственная композиция: здание конструктивно состоит из трех частей: центральная часть – угловой объем (башня), западное крыло по ул.Фонтанной и северное крыло по Океанскому проспекту. Объемы разделены деформационными швами;

фасады здания со всеми архитектурными деталями, включая первоначальные формы заполнения оконных и дверных проемов, форму кровли;

балконы, расположенные в уровне третьего этажа, как со стороны главных, так и дворовых фасадов;

в интерьерах помещений: квадратные колонны и прямоугольные пилястры в вестибюле цокольного этажа, круглые колонны и прямоугольные пилястры в холлах 1-го и 2-го и этажей с капителями и профилированными базами; лепные, скульптурные, декоративные украшения, потолков с профилированными кессонами, кессонами с иониками и лепными цветами в квадратах, балки перекрытия с профильными сторонами; лепные барельефы, установленные на откосах дверных проемов внутренних стен цокольного этажа;

двухмаршевая парадная лестница с центральным широким маршем и двумя боковыми маршами, бетонными ступенями по железобетонным косоурам, оштукатуренным, расположенная в осях В/ - Г/;

материал и характер отделки фасадных поверхностей: облицовка природным камнем главных фасадов цокольного этажа, высококачественная штукатурка

фасадов первого-четвертого этажей на главных фасадах и высококачественная штукатурка всех дворовых фасадов;

□ конструкция и материал фундаментов, капитальных стен здания.

Рабочим проектом. Альбом 1. Архитектурно-строительные решения. Капитальный ремонт и Альбом 2. Архитектурно-строительные решения. Капитальный ремонт предусматривается:

- капитальный ремонт штукатурных фасадов с сохранением архитектурного и исторического облика здания;
- ремонт кровли;
- разборка старых деревянных перегородок;
- установка новых перегородок по металлическому каркасу, обшивкой ГВЛ с двух сторон, со звукоизоляцией из минераловатных плит;
- устройство дополнительных проемов в существующих стенах;
- усиление конструкций оружейной комнаты;
- замена существующих столярных изделий;
- замена существующего покрытия пола;
- устройство покрытия пола в вестибюле, холлах (на всех этажах), ступеней и лестничных площадок главной лестницы гранитной плиткой;
- ремонт штукатурной отделки в вестибюле и помещениях углового объема (на всех этажах) с сохранением существующего архитектурного убранства;
- отделка всех помещений с применением современных материалов;
- замена конструкций существующего тамбура запасного выхода на дворовом фасаде;
- устройство проемов и каналов под инженерные коммуникации;
- устройство отмостки;
- выполнение работ по благоустройству прилегающей территории;
- инъекция шлакоблочной кладки стен второго, третьего, четвертого и мансардного этажей раствором «Кальматрон»;
- ремонт конструкций крыльца К-1, расположенного на фасаде здания в осях А-В.

В основу решений проекта реставрации положены данные раздела "Комплексные научные исследования" и Задания на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования от 26.01.2017 г. № 65-02-02/02-2017;

Принятое архитектурное решение не противоречит заданию на проведение работ и предполагает дальнейшее использование объекта культурного наследия «Здание гостиницы «Красный Владивосток» как административного здания для размещения Краевой приморской прокуратуры.

Принятое архитектурное решение направлено на сохранение предметов охраны объектов культурного наследия, всех исторических ценных предметов интерьера и фасадов.

Научно-проектная документация разработана в соответствии с

Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов российской Федерации с учетом требований реставрационного задания и содержит необходимые сведения, обосновывающие проведение работ по приспособлению помещений в объекте культурного наследия;

ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по

сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использовавшейся при проведении экспертизы

Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июля 2002 г. № 73-ФЗ;

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 с изменениями и дополнениями от 18 мая 2011 г., 4 сентября 2012 г., 9 июня 2015 г., 27.04.2017;

Свод реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (СРП-2007, 4 редакция);

ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры»

Обоснование вывода экспертизы

1. Разработанная документация соответствует ГОСТу 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность проведения на их основании дальнейших работ по сохранению объекта культурного наследия.

2. Решения, предложенные в проекте, соответствуют задачам сохранения объекта культурного наследия.

3. Предложенные проектом решения обеспечивают сохранение объекта культурного наследия, сохранность предметов охраны объекта культурного наследия и отвечают нормативным требованиям по эксплуатации объекта.

Вывод экспертизы:

Научно-проектная документация «Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А», разработчик ООО «Диз-Кон», 2017 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия в том числе установленным требованиям к разработке научно-проектной документации.

На основании научно-проектной документации «Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А», разработчик ООО «Диз-Кон», 2017 г. возможно проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Экспертное заключение положительное.

Мы, Котляров Александр Семенович, Дыминская Александра Владимировна, Яхно Татьяна Константиновна в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем Акте.

Приложение:

- Протоколы заседания экспертной комиссии № 1 от 01 декабря 2017 г. и № 2 от 15 декабря 2017 г. – на 3 л.
- Проектная документация, представленная на рассмотрение.

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов и выдается заказчику в формате PDF на электронном носителе..

Эксперты:

Председатель экспертной комиссии

Члены экспертной комиссии

Яхно Т.К.

Котляров А.С.

Дыминская А.В.

«15» декабря 2017 г.

ПРОТОКОЛ № 1

Организационного совещания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации

«Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А)»

г. Владивосток, г. Москва

1 декабря 2017 г.

Котляров Александр Семенович (г. Владивосток) – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 г. № 1793.

Дыминская Александра Владимировна (г. Москва) – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации 14.07.2016 г. № 1632.

Яхно Татьяна Константиновна (г. Владивосток) эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380.

Повестка совещания:

1. Утверждение состава экспертной комиссии;
2. Избрание председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря;
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии;
4. Утверждение сроков и плана работы экспертной комиссии;
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для экспертизы
6. Определение основных направлений работы экспертов.

Результаты совещания:

1. В состав экспертной комиссии включены Котляров А.С., Дыминская А.В., Яхно Т.К.
2. Председателем комиссии избрана Яхно Т.К., ответственным секретарем – Котляров А.С.
 - 3.1. Ответственный секретарь взаимодействует с заказчиком по вопросам получения необходимых документов, материалов и информации; организует проведение совещаний экспертной комиссии; обобщает мнения и выводы экспертов и обеспечивает подготовку заключения (акта) экспертизы.
 - 3.2. Совещания экспертной комиссии проводятся по мобильной и электронной связи. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов.
 - 3.3. при равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

4. Утвердить следующие сроки работы экспертной комиссии: 1 декабря 2017 г. – организационное совещание экспертной комиссии, 15 декабря 2017 г. рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы.

5. Заказчик предоставляет экспертной комиссии комплект документов в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569. в ред. Постановлений Правительства РФ от 18.05.2011 № 399, 04.09.2012 № 880, 09.06.2015 № 569, 27.04.2017 № 501. Дополнительные документы и материалы для принятия решений и выводов комиссии будут запрашиваться по необходимости.

6. Эксперты проводят работу по следующим направлениям:

Яхно Т.К. - проводит анализ предоставленных материалов с позиции проведенных исследований и проектных решений;

Дыминская А.В. - проводит комплексный анализ предоставленных материалов с позиции научно-методического соответствия содержания документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения

Котляров А.С - обобщает материалы экспертных заключений членов комиссии.

Председатель комиссии

Яхно Т.К..

Ответственный секретарь

Котляров А.С.

Член экспертной комиссии

Дыминская А.В.

ПРОТОКОЛ № 2
совещания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации «Разработка научно-проектной документации для
проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия
для современного использования по адресу:
г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А)»

г. Владивосток, г. Москва

15 декабря 2017 г.

Совещались по мобильной и электронной связи:

Председатель комиссии – Яхно Т.К.
Ответственный секретарь – Котляров А.С.
Член экспертной комиссии – Дыминская А.В.

Повестка совещания:

Обмен мнениями членов комиссии по итогам рассмотрения документации;
Рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы;
-принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Результаты совещания, решение комиссии:

По итогам рассмотрения предоставленной научно-проектной документации «Сохранение объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А)», разработчик ООО «Диз-Кон», 2017 г, эксперты пришли к выводу о соответствии документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

На основании проекта «Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования по адресу: г. Владивосток, Океанский проспект, 19 (литер А)», разработчик ООО «Диз-Кон», 2017 г возможно проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Подготовить положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы;

Акт экспертизы, подписанный всеми членами экспертной комиссии, направить заказчику экспертизы.

Голосовали по данному решению – «за» - 3;
«против» и «воздержавшихся» - нет.

Председатель комиссии
Ответственный секретарь
Член экспертной комиссии

Яхно Т.К.
Котляров А.С.
Дыминская А.В.