

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения
«Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край,
г. Владивосток, ул. Светланская, 29

г. Владивосток, г. Омск

16 июня 2018 года

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11.2 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	1 июня 2018 года
Дата окончания проведения экспертизы	16 июня 2018 года
Место проведения экспертизы	Г. Владивосток, г. Омск
Заказчик экспертизы	ООО «Турмалин-Проект» Адрес: Приморский край, г. Владивосток, ул. Гамарника, д.16 ОГРН 1142543001798 ИНН 2543041236
Исполнители экспертизы	А.С. Котляров (Владивосток), О.А. Свиридовский (г. Омск), Н.Л. Удина (г. Омск)

Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Котляров Александр Семенович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	Владивостокская и Приморская епархия, главный архитектор
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических

	<p>полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>
--	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Свиридовский Олег Антонович
Образование	Высшее
Специальность	Историк
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	26 лет

Место_работы и должность	заместитель директора по научной работе Омского государственного историко-краеведческого музея, председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 2678 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Удина Наталья Леонидовна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая_степень (звание)	-
Стаж_работы	34 года
Место_работы и должность	Директор ООО «Строймир»; член Консультативного совета Министерства культуры Омской области по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Омской области); член президиума Омского областного отделения ВООПИК; архитектор-реставратор (удостоверение №5113 от 17 февраля 2003 года, выданное Государственной комиссией по аттестации реставраторов МК РФ).
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 августа 2017 года №1380 -выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности

	<p>включения данных объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, и (или) хозяйственных работ, предусмотренных ст.25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>
--	--

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя Котлярова Александра Семеновича, ответственного секретаря Свиридовского Олега Антоновича и члена комиссии Удиной Натальи Леонидовны, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах)

Заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Закон Приморского края от 30.04.2015 г. № 612-КЗ «Об охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Приморского края»;
- Постановление Думы Приморского края от 27 марта 1996 г. № 314 «О дополнительном включении вновь выявленных на территории Приморского края объектов, представляющих культурную ценность, в государственный список недвижимых памятников истории и культуры местного (краевого) значения»;
- Договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы, заключенные между ООО «Турмалин-Проект» и экспертами А.С.Котляровым, О.А. Свиридовским и Н.Л. Удиной.

Объект экспертизы.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017 (далее - Научно-проектная документация, Проект)

Цель экспертизы.

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом

Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017, представлена в электронном виде в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Книга 1. Исходная и разрешительная документация

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 3. Проект реставрации

Книга 1. Пояснительная записка

Книга 2. Архитектурные решения

Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация

Книга 1. Архитектурно-строительные решения

Разработчик проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Турмалин-Проект». Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры Российской Федерации № МКРФ 02293 от 18 февраля 2015 года.

Авторский коллектив: Шевченко С.Ю.- главный архитектор проекта; Нечунаева В.В.- главный инженер проекта; Шадрина О.Н.- исполнитель.

В составе исходной и разрешительной документации Проекта представлены копии следующих документов:

- *Плановое реставрационное задание на разработку научно-проектной документации для проведения ремонтно-реставрационных работ на памятнике истории и культуры от 17 октября 2016 г. №38, выданное Департаментом культуры Приморского края;*

- *Охранное обязательство от 9 июля 2015 г. № 121-15с по недвижимому памятнику истории и культуры ;*

- *Акт технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории (приложение к охранному обязательству от 9 июля 2015 г. № 121-15с);*

- *Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры от 9 июля 2015 г. № 122-15с;*

- *Акт технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории (приложение к охранному обязательству от 9 июля 2015 г. № 122-15с);*

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24 декабря 2012 г. № 1752 «О регистрации объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в Приморском крае (г. Владивосток) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Думы Приморского края от 27 марта 1996 г. № 314 «О дополнительном включении вновь выявленных на территории Приморского края объектов, представляющих культурную ценность, в государственный список недвижимых памятников истории и культуры местного (краевого) значения»;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 22.07.2015 г. №25-25/001/002/2015-7411/2;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 22.07.2015 г. № 25-25/001-25/011/002/2015-7409/3;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 24.03.2016 г. № 25-25/001-25/001/013/2016-3106/2;

- Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры Российской Федерации № МКРФ 02293 от 18 февраля 2015 года;

- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 5 февраля 2018 г. №530

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по охране окружающей среды, перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации) стадии «Проект» раздела «Проект реставрации и приспособления» научно-проектной документации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;

- перечень мероприятий по охране окружающей среды;

- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;

- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);

- рабочая проектно-сметная документация;

- инженерные изыскания.

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.

Согласно требованиям пункта 16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, на государственную историко-культурную экспертизу представлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017, для определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Научно-проектная документация разработана ООО «Турмалин - Проект» на основании договора с ООО «ПримИнвест-С» в соответствии с плановым реставрационным заданием на разработку научно-проектной документации для проведения ремонтно-реставрационных работ на памятнике истории и культуры от 17 октября 2016 г. №38, выданным Департаментом культуры Приморского края.

В процессе экспертизы использованы сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенном по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (далее - Объект культурного наследия, Объект, ОКН, Памятник), содержащиеся в представленных материалах проектной документации и дополнительно выявленных материалах.

Сведения об Объекте культурного наследия.

Объект культурного наследия «Дом Иоганна Лангелитье. 1905 г.» принят на государственную охрану на основании Постановления Думы Приморского края от 27 марта 1996 г. № 314 «О дополнительном включении вновь выявленных на территории Приморского края объектов, представляющих культурную ценность, в государственный список недвижимых памятников истории и культуры местного (краевого) значения», как **памятник архитектуры местного значения.**

Пунктом 3 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» отнесен к объектам культурного наследия **регионального** значения, включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) с последующей регистрацией в нем в соответствии с требованиями нормативных правовых актов. На основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 24 декабря 2012 г. № 1752 «О регистрации объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в Приморском крае (г. Владивосток) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» объект культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенный по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29, зарегистрирован в Реестре под номером 281210002510005.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Управления по охране объектов культурного наследия Приморского края от 15.08.2012 г. № 98

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом Управления по охране объектов культурного наследия Приморского края от 15.08.2012 г. № 99.

Согласно свидетельству о государственной регистрации права от 22.07.2015 г. №25-25/001/002/2015-7411/2; свидетельству о государственной регистрации права от 22.07.2015 г. № 25-25/001-25/011/002/2015-7409/3; свидетельству о государственной регистрации права от 24.03.2016 г. № 25-25/001-25/001/013/2016-3106/2 собственником здания является Общество с ограниченной ответственностью «ПримИнвест-С».

С собственником заключено Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры от 9 июля 2015 г. № 121-15с и Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры от 9 июля 2015 г. № 122-15с.

Краткие исторические и общие сведения об Объекте культурного наследия

Здание, имеющее современный адрес: город Владивосток, улица Светланская, 29, было построено в конце XIX века известным дальневосточным предпринимателем И. Лангелитье.

В ряду иностранцев, вписавших свои имена в историю Владивостока, одним из первых стоит имя Иоганна Лангелитье. В начале 1880-х годов Лангелитье создал собственную торгово-промышленную компанию «Торговый Дом Иоганн Лангелитье». Со временем компания Лангелитье выросла в крупное предприятие, стоявшее по объему капитала на третьем месте в Приморской области после «Кунст и Альберс», «И.Я. Чурин и Ко».

После смерти Иоганна Лангелитье, последовавшей в городе Гамбурге 7/20 июля 1900 года, торговое дело, по завещанию, перешло в пожизненное владение вдовы Иоганна Лангелитье Елены /Теклы/ Лангелитье /до замужества Вагнер/, а после ее смерти перешло во владение детям.

С 1 июля 1904 года в фирму вступил в качестве соучастника германский подданный Георг Толле, бывший до этого времени доверенным фирмы “Иоганн Лангелитье” в городе Владивостоке и фирма переименовывается в “Торговый Дом Иоганн Лангелитье и К-о».

С началом Первой мировой войны компания вступила в наиболее сложный период, попав под мероприятия против «немецкого засилья».

Несколько лет фирма действовала под надзором правительственного инспектора. Осуществлял этот надзор П.У. Белопольский – главный бухгалтер Владивостокского отделения государственного банка. Фактически Белопольский управлял фирмой от имени государства, а Елена Лангелитье юридически являлась владельцем фирмы, но управлять фирмой не могла, хотя и имела доход из прибылей Торгового дома.

Иоганн Лангелитье и его наследники владели во Владивостоке несколькими земельными участками. В том числе участком № 15 в квартале № 4 Первой городской части на углу Светланской и Китайской улиц.

Квартал № 4, ограниченный улицами Светланской, Китайской (сейчас – Океанского проспекта), Пекинской (сейчас – Адмирала Фокина) и Суйфунской (сейчас – Уборевича), включавший в себя восемь земельных участков: №№ 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, первоначально, с марта 1872 года, находился в собственности семейства Де Вриз (Де Фриз).

Впоследствии Де Вризы постепенно распродали все участки в 4-м квартале, владельцами которых, в конечном итоге, стали два Торговых дома: «Иоганн Лангелитье» и «Кунст и Альберс». Лангелитье принадлежал участок № 15.

Участок № 15 первым «поменял» владельца: в 1877 году он сначала перешел к «Великобританскому подданному Вильяму Джемсону», а затем к «Временно Владивостокскому 2-й гильдии купцу Германскому подданному Иоганну Лангелитье».

«23 Сентября 1877 года великобританский подданный Вильям Джемсон продал Владивостокскому купцу Иоганну Лангелитье дом с землей, находящийся в городе Владивостоке в 4-м квартале под № 15, владимый Джемсоном по купчей крепости, совершенной в Окружном Суде Приморской области 9 Июля 1877 года и в книгу крепостных актов под № 18 записанной.

Мерою под тем домом земли: по Американской /ныне Светланской/ улице 23 сажени и 2 аршина, со стороны идучи во двор: правой 25 саженой и левой 25 саженой, а всего 580½ кв. саж. Соседние места: в задах – пустопорожний участок № 16, со сторон: правой – участок № 14, принадлежащий купчихе Де Вриз и левой – улица Китайская. Продано за 2000 рублей.

Имеются на купчей подписи: великобританского подданного Вильяма Джемсона и свидетелей: отставного майора Владимира Карловича Мебес и германских подданных: гамбургского гражданина Эдуарда Егорова Фохт и гамбургского гражданина, Николаевского 1-й гильдии купца Густава Буле.

Акт совершен в Окружном Суде Приморской области Восточной Сибири 24 Сентября 1877 года и в книгу крепостных актов под № 22 записан с припиской далее, что имя Лангелитье записано в книгу крепостных актов собственников под № 185 ст. 98».

Купив 15-й участок 4-го квартала, Лангелитье использовал его под торговые цели и для жилья своих работников.

К 1888 году, когда Лангелитье подал прошение о принятии его в русское подданство, участок № 15 был уже очень плотно застроен: на нем находилась кирпичная лавка, деревянный жилой дом, надворные постройки, две деревянные фанзы, а также два склада, обшитых железом. Последний из этих складов был снесен лишь в середине 1990-х годов.

В 1896 году в глубине 15-го участка Лангелитье на месте деревянного дома и деревянных фанз выстроил двухэтажное кирпичное здание «служб», в 1898 году – обшитый железом деревянный склад.

«Список домовладельцев города Владивостока. 1897 год. Часть I, квартал 4, участок 15. И. Лангелитье, купец. 49000 рублей».

«Список Имуществ, переоцененных в 1898 году для оценочного сбора по случаю вновь возведенных построек. Составлен 11 сентября 1898 года. Деревян. (желез.) пакгауз 3,5x7x2х=49 куб. саж.=3000 рублей. Старая оценка – 49000 рублей; новая оценка – 52000 рублей».

В 1898 году, Лангелитье взял большой кредит в Нижегородско-Самарском земельном банке и приступил к строительству большого трехэтажного дома на углу Светланской и Китайской улиц (архитектор пока не установлен), для чего ему пришлось снести единственную свою кирпичную лавку.

Строительство здания было завершено в начале 1900 года.

Около шестидесяти лет в доме на первом этаже располагался центральный гастроном 2-го Горпищеторга, который также использовал бывшие склады Лангелитье на 15-м участке.

Верхние этажи в разные годы занимали различные муниципальные и государственные учреждения и организации (Горпищеторг, Приморское отделение ТАСС, Производственное объединение «Волна» и проч.)

В середине 1990-х годов здание было приватизировано. В конце 1990-х годов дворовое пространство было очищено от старых построек и на их месте выстроен торговый комплекс. В начале 2000-х годов здание было надстроено двумя этажами, резко контрастирующими с его первоначальным обликом.

Описание местоположения объекта культурного наследия и прилегающей к нему территории

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье» расположен в центральной части исторической застройки города Владивостока на пересечении улиц Светланская и Океанский проспект. Здание расположено в непосредственной близости от площади борцам за власть Советов. Центральный вход расположен с ул. Светланская.

К зданию с южной и западной стороны примыкает полоса пешеходного движения, вымощенная гранитной плиткой, предусмотренная для организации движения интенсивного потока людей.

Территорию здания с южной стороны ограничивает транспортный проезд по ул. Светланская, с западной стороны - транспортный проезд по Океанскому проспекту, с северной - примыкающее вплотную пятиэтажное здание с адресом - Океанский проспект, 8, с восточной - примыкающее вплотную трехэтажное здание с адресом - ул. Светланская, 31 б.

В непосредственной близости от главного входа в здание расположена автобусная остановка «Центр» и подземный переход через ул. Светланская и Океанский проспект.

Проезжую часть и пешеходную зону разделяет дорожное ограждение в виде металлических профилированных стоек и цепей.

По периметру ул. Светланской и Океанского проспекта расположены малые архитектурные формы- фонари уличного освещения и урны.

Описание существующего облика объекта культурного наследия

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье» представляет собой трехэтажное кирпичное оштукатуренное здание, Г-образное в плане со скошенным углом, формирующее угол квартала, главными фасадами обращено на ул. Светланскую (южный фасад) и Океанский проспект (западный фасад).

Общее решение фронтальной композиции фасадов здания характеризуется преобладанием нижнего этажа над верхними как высотными отметками, так и пропорциями

оконных проемов. Вертикальное членение фасадов решено путем чередования разношироких ризалитов, завершающихся аттиками. Каждый аттик в свою очередь украшен воллютой и расположенным по центру шпилем. Горизонтально фасады поделены поясками, визуально разграничивающие этажи здания. По периметру всего здания проходит венчающий карниз с модульонами, повторяющий форму всех выступающих элементов фасада. Углы ризалитов в уровне первого этажа рустованы, тем самым придают массивность и монументальность зданию.

Оконные и дверные проемы в уровне первого этажа оформлены архивольтами, переходящими в наличники и имеют трехцентровые и пулуциркульные перемычки с замковым камнем, выступающим из плоскости стены. Заполнение оконных проемов в уровне первого этажа выполнено современными оконными блоками из ламинированного ПВХ-пластика без сохранения исторической расстекловки. Над замковыми камнями окон первого этажа проходит профилированный поясок. Под оконными проемами первого этажа проходит достаточно массивный профилированный карниз, визуально выделяющий цокольную часть здания.

Оконные проемы в уровне второго этажа обрамлены наличниками, выполнены классической прямоугольной формы с современным заполнением оконными блоками из ПВХ-пластика. На западном фасаде все окна украшены прямоугольным сандриком на кронштейнах. Оконный проем, расположенный в угловом ризалите оформлен сандриком с треугольным фронтоном на кронштейнах. На южном фасаде окна объединены в группы по три окна, среднее из которых имеет треугольный сандрик, боковые украшены прямоугольным сандриком. Под каждым окном и группой окон проходят лежащие ниши.

Между оконными проемами второго этажа над лежащими нишами проходит профилированная тяга, переходящая в подоконник, а в уровне сандриков – прямолинейная тяга, соединяющая окна между собой.

Оконные проемы в уровне третьего этажа прямоугольной формы, обрамлены наличниками и украшены замковым камнем, выступающим из плоскости стены. Между оконными проемами снизу проходит прямолинейная тяга, переходящая в подоконники с консолями. Под подоконными консолями расположен прямолинейный поясок.

В среднем ризалите южного фасада расположен главный вход в здание. Первоначально главный вход располагался в угловом ризалите, а в среднем находился проезд во внутренний двор.

В уровне второго этажа южного фасада проходят два балкона, расположенные симметрично относительно главного входа в здание. Балконные плиты имеют сводчатое перекрытие, которое прослеживается на фасаде здания. По боковым граням балконных плит проходит профилированный поясок. По историческим фотографиям можно сделать вывод о том, что еще один балкон располагался в угловом ризалите, который в данный момент отсутствует.

В уровне первого этажа главные фасады здания закрывают существующие рекламные конструкции предприятий сферы потребительского рынка и услуг, находящиеся в здании-памятнике. Данные конструкции искажают архитектурно-художественное восприятие объекта культурного наследия.

В настоящее время над зданием выполнена надстройка четвертого этажа и мансарды из легких металлических конструкций со сплошным остеклением.

Техническое состояние объекта культурного наследия

Общее состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов памятника удовлетворительное.

На момент обследования фасадов объекта культурного наследия были выявлены следующие дефекты и повреждения:

1. Кирпичная кладка стены в уровне 1-го этажа находится в водонасыщенном состоянии, наружная поверхность покрыта плесенью и грибком;
2. Водонасыщенное состояние отделочного слоя в уровне 1-го этажа, отслаивание и вспучивание слоя большими массивами;
3. Окно в уровне первого этажа по западному фасаду слева находится на уровне отметки земли;
4. Разрушение штукатурного слоя в уровне 2-го и 3-го этажей по причине внешнего воздействия влаги;
5. Разрушение штукатурного слоя вблизи расположения водосточных труб в результате постоянного увлажнения этих участков;
6. Местами разрушение кирпичной кладки в уровне третьего этажа;
7. Местные дефекты формы и штукатурного слоя на углах и ребрах архитектурных элементов фасада в следствие механических повреждений;
8. Массовое загрязнение отделочного слоя фасадов, наличие многочисленных потёков в подоконных зонах вследствие отсутствия оконных отливов;
9. На оконных проёмах, аттиках, карнизах отсутствуют отливы;
10. Нарушение герметичности водосточной трубы;
11. Наличие посторонних корродирующих элементов крепления в теле плиты м/о 2-4;
12. Водонасыщенность, биологические повреждения и разрушение штукатурного слоя балконных плит;
13. Разрушение или полное отсутствие цементно-песчаной стяжки балконных плит.

Характеристика проектных решений

Проектные решения приняты на основании проведенных предварительных и комплексных исследований. В ходе предварительных исследований подготовлен акт утрат первоначального облика объекта культурного наследия «Дом Иоганна Лангелитье», акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

При проведении комплексных научных исследований были выполнены мероприятия, включающие:

- Изучение документации памятника;
- Анализ архивных материалов;
- Изучение исторических фотографий;
- Анализ архитектурного и конструктивного решения памятника;
- Обмеры памятника;
- Фотофиксация памятника.

Цель разработки научно-проектной документации: проведение ремонтно-реставрационных работ фасадов здания, которые направлены на сохранение объекта культурного наследия регионального значения в его историческом облике и разработка художественных решений вывесок, гармонично сочетающихся с архитектурными, стилистическими и колористическими особенностями здания-памятника.

Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта

Состав и методика проектных работ направлены на сохранение объекта культурного наследия, поддержание его технического состояния и эстетического восприятия без изменения геометрических и архитектурных особенностей.

В уровне первого этажа главные фасады здания закрывают существующие рекламные конструкции предприятий сферы потребительского рынка и услуг, находящихся в здании-памятнике. Данные конструкции искажают архитектурно-художественное восприятие объекта культурного наследия регионального значения. Проектом предусматриваются места размещения информационных вывесок, выполненные в виде отдельных букв, имеющие сдержанную цветовую гамму и небольшие размеры, за счет этого информационные вывески будут минимально воздействовать на городскую среду и не нарушать целостности восприятия памятника архитектуры.

Современная планировочная отметка земли значительно выше первоначальной из-за наслоений дорожного полотна и тротуара, вследствие чего на западном фасаде слева основание оконного проема оказалось на уровне земли, тем самым атмосферные осадки попадают во внутреннюю часть здания. Так как планировочную отметку земли опустить не представляется возможным, в проекте предусмотрено демонтировать оконный блок из ПВХ-пластика, заложить часть оконного проема и установить оконный блок в соответствии с полученными размерами.

Для организации стока воды с крыши здания проектом предусмотрено выполнить водосточную систему с разжелобкой. Водосточные воронки и трубы в проекте расставлены в соответствии с историческим расположением.

Проектом предлагается заменить разрушенную кирпичную кладку на глубину 250 мм, обеспечив совместную работу старой и новой кладки путем перевязки швов по всей высоте заменяемого участка, восстановить разрушенные декоративные элементы здания, выполнить ремонт штукатурного слоя и произвести окраску здания краской на основе силиконовых смол тремя основными цветами: охра, кирпичный, белый.

- Стены первого этажа и цокольную часть здания окрасить в кирпичный цвет;
- Стены в уровне второго и третьего этажа здания окрасить в цвет охры;
- Декоративные элементы здания окрасить в белый цвет.

В Проекте представлена технология производственных работ и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции (восстановление разрушенной кирпичной кладки (замена разрушенных фрагментов кирпичной кладки с усилением анкерующими стержнями с учетом перевязки швов по всей высоте заменяемых участков); восстановление разрушенного лепного декора; очистка кирпичной кладки от следов биологических повреждений; укрепление рыхлых и ослабленных оснований; выравнивание и грунтование поверхности; нанесение адгезионного слоя; нанесение штукатурного слоя с армирующим полотном; окраска поверхности, гидрофобизация поверхностей). Проектные решения предполагают частичное применение современных строительных и отделочных материалов с улучшенными свойствами.

Предложения по организации работ и их последовательности

Мероприятия, предусматриваемые проектом, включают в себя следующие ремонтные работы:

- Демонтаж оконного блока в осях М-О/Е-Ж;
- Частичная заделка оконного проема в осях М-О/Е-Ж;
- Установка оконного блока в осях М-О/Е-Ж;
- Устройство подоконника на частично заделанном оконном проеме;
- Демонтаж штукатурного слоя фасадов;
- Очистка кирпичной кладки от следов биологических повреждений;
- Укрепление рыхлых и ослабленных поверхностей кирпичной кладки;
- Выравнивание поверхностей фасадов грунтовочной штукатуркой;
- Нанесение на поверхности фасадов адгезионного слоя;

- Нанесение штукатурного слоя на поверхности фасадов с армирующим полотном;
- Устройство наружной водосточной системы;
- Устройство водоотливов по периметру венчающего карниза и на оконных проемах;
- Восстановление разрушенного лепного декора;
- Демонтаж штукатурного слоя балконных плит;
- Демонтаж конструкций дощатого пола балкона в осях М-О/2-4;
- Изъятие из тела плиты балкона в осях М-О/2-4 посторонних металлических элементов с последующей заделкой образовавшихся отверстий бетонным раствором;
- Устройство гидроизоляционного покрытия на балконных плитах;
- Устройство армированной цементно-песчаной стяжки с разуклонкой на балконных плитах;
- Устройство водоотливов на балконных плитах с заделкой в цементно-песчаной стяжке;
- Выравнивание поверхностей балконных плит грунтовочной штукатуркой RemmersGrundputz;
- Нанесение адгезионного слоя на поверхности балконных плит;
- Нанесение штукатурного слоя с армирующим полотном;
- Окраска поверхностей фасадов и балконных плит;

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Закон Приморского края от 30.04.2015 г. № 612-КЗ «Об охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Приморского края»;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;
- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013_«Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»,_утвержденный и введенный в действие_с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»_утвержденный и введенный в действие_с 01.06.2016_приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии_от 10.03.2016 № 134-ст;
- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры»,утвержденный и введенный в действие_с 01.06.2016_приказом_Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии_от 10.03.2016 № 134-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от_30.11.2015№ 387-01-39-ГП_«О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24 декабря 2012 г. № 1752 « О регистрации объекта культурного наследия регионального значения, расположенных в Приморском крае (г. Владивосток) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» ;
- Приказ Управления по охране объектов культурного наследия Приморского края от 15.08.2012 г. № 98;
- Приказ Управления по охране объектов культурного наследия Приморского края от 15.08.2012 г. № 99.

Обоснование вывода экспертизы.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская,29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017, выполнена в 2018 году ООО «Турмалин- Проект» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры Российской Федерации № МКРФ 02293 от 18 февраля 2015 года)*) на основании договора с ООО «ПримИнвест-С» и в соответствии с Плановым реставрационным заданием на разработку научно-проектной документации для проведения ремонтно-реставрационных работ на памятнике истории и культуры от 17 октября 2016 г. №38, выданным Департаментом культуры Приморского края.

Проект содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений.

Проект выполнен на основании достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте. Основанием для определения проектных решений послужили предварительные и комплексные научные исследования, в ходе которых выявлено, что в подземной части здания выполнен эксплуатируемый этаж, здание надстроено этажом и

мансардой со сплошным остеклением. Общее состояние памятника удовлетворительное, состояние исторических фасадов требует проведение ремонтно-реставрационных работ. Ремонт фасадов выполнялся в 2011-2012 гг.

Цель разработки научно-проектной документации: проведение ремонтно-реставрационных работ исторических фасадов здания, которые направлены на сохранение объекта культурного наследия регионального значения с учетом сохранения исторических фасадов здания (без изменения надстройки четвертого этажа и мансарды).

Состав и методика проектных работ направлены на сохранение объекта культурного наследия, поддержание его технического состояния и эстетического восприятия без изменения геометрических и архитектурных особенностей.

В уровне первого этажа главные фасады здания закрывают существующие рекламные конструкции предприятий сферы потребительского рынка и услуг, находящиеся в здании-памятнике. Данные конструкции искажают архитектурно-художественное восприятие объекта культурного наследия регионального значения. Проектом предусматриваются места размещения информационных вывесок, выполненные в виде отдельных букв, имеющие сдержанную цветовую гамму и небольшие размеры, за счет этого информационные вывески будут минимально воздействовать на городскую среду и не нарушать целостности восприятия памятника архитектуры.

Современная планировочная отметка земли значительно выше первоначальной из-за наслоения дорожного полотна и тротуара, вследствие чего на западном фасаде слева основание оконного проема оказалось на уровне земли, тем самым атмосферные осадки попадают во внутреннюю часть здания. Так как планировочную отметку земли опустить не представляется возможным, в проекте предусмотрено демонтировать оконный блок из ПВХ-пластика, заложить часть оконного проема и установить оконный блок в соответствии с полученными размерами.

Для организации стока воды с крыши здания проектом предусмотрено выполнить водосточную систему с разжелобкой. Водосточные воронки и трубы в проекте расставлены в соответствии с историческим расположением.

Проектом предлагается заменить разрушенную кирпичную кладку на глубину 250 мм, обеспечив совместную работу старой и новой кладки путем перевязки швов по всей высоте заменяемого участка, восстановить разрушенные декоративные элементы здания, выполнить ремонт штукатурного слоя и произвести окраску здания краской на основе силиконовых смол тремя основными цветами:

- Стены первого этажа и цокольную часть здания окрасить в цвет кирпича;
- Стены в уровне второго и третьего этажа здания окрасить в цвет охры;
- Декоративные элементы здания окрасить в белый цвет.

Эксперты рекомендуют рассмотреть историческое колористическое решение фасадов, с этой целью при производстве ремонтно-реставрационных работ выполнить зондажные раскрытия для определения исторического решения по колористике фасадов.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают влияние** на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Изучив представленные на экспертизу материалы, экспертная комиссия констатирует:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье»,

расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017

- выполнена в объеме, определенном Плановым реставрационным заданием на разработку научно-проектной документации для проведения ремонтно-реставрационных работ на памятнике истории и культуры от 17 октября 2016 г. №38, выданным Департаментом культуры Приморского края;

- разработана в соответствии с действующими нормативными документами: ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»; ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- учитывает требования действующего законодательства, включает необходимые разделы для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

- не нарушает предмет охраны объекта культурного наследия;

- учитывает требования современных строительных норм и правил;

- соответствует нормам ст. 40.1, 43 и 44, Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017, выполненная ООО «Турмалин-Проект», в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Книга 1. Исходная и разрешительная документация

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 3. Проект реставрации

Книга 1. Пояснительная записка

Книга 2. Архитектурные решения

Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация

Книга 1. Архитектурно-строительные решения

соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**) и рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия Приморского края в порядке, установленном законодательством.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

К настоящему акту прилагаются следующие документы:

1. *Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, на 3 л.; ул. Светланская, 29*
2. *Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29* на 2 л.;

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

А.С.Котляров

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы – 16 июня 2018г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

к акту государственной историко-культурной экспертизы проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно- проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край,
г. Владивосток, ул. Светланская,29

г. Владивосток, г. Омск

1 июня 2018 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Котляров А.С. образование высшее, архитектор, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 35 лет. Владивостокская и Приморская епархия, главный архитектор. государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793

Свиридовский О.А. образование высшее, историк, стаж работы по профильной деятельности 26 лет. Заместитель директора по научной работе Омского государственного историко-краеведческого музея, председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 07.12.2016 № 2678

Удина Н.Л образование высшее, архитектор, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 33 года. Директор ООО «Строймир», член Консультативного совета Министерства культуры Омской области по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК; государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы

Слушали:

1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Удина Наталья Леонидовна
Свиридовский Олег Антонович
Котляров Александр Семенович

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Котлярова Александра Семёновича**

Избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии: **Свиридовского Олега Антоновича.**

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

А.С. Котляров уведомил членов экспертной комиссии о получении от Заказчика – ООО «Турмалин-Проект» для проведения государственной историко-культурной экспертизы материалов научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Книга 1. Исходная и разрешительная документация

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 3. Проект реставрации

Книга 1. Пояснительная записка

Книга 2. Архитектурные решения

Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация

Книга 1. Архитектурно-строительные решения

Разработчик научно-проектной документации: Общество с ограниченной ответственностью «Турмалин-Проект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 02293 от 18 февраля 2015 г.).

Цель экспертизы

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр 95/2017, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- обсудить на экспертной комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов экспертной комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии:

Решили: утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

1 июня 2018 г. - организационное заседание экспертной комиссии;

16 июня 2018 г.- итоговое заседание экспертной комиссии по оформлению, подписанию и передаче Заказчику - ООО «Турмалин-Проект» Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская,29

Ответственные исполнители: А.С. Котляров, О.А. Свиридовский, Н.Л. Удина

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Котляров А.С.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Свиридовский О.А.

Член экспертной комиссии

Удина Н.Л.

ПРОТОКОЛ №2
итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г.
Владивосток, ул. Светланская,29

г. Владивосток, г. Омск

16 июня 2018 года

Совещались (по дистанционной связи):

Котляров А.С. образование высшее, архитектор, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 35 лет. Владивостокская и Приморская епархия, главный архитектор. государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793

Свиридовский О.А. образование высшее, историк, стаж работы по профильной деятельности 26 лет. Заместитель директора по научной работе Омского государственного историко-краеведческого музея, председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 07.12.2016 № 2678

Удина Н.Л образование высшее, архитектор, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 33 года. Директор ООО «Строймир», член Консультативного совета Министерства культуры Омской области по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК; государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская,29

(Котляров А.С., Свиридовский О.А., Удина Н.Л.).

2. Принятие решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская,29, Заказчику.

Слушали: Котлярова А.С., Свиридовского О.А., Удину Н.Л

Решили:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская,29 (Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы фасадов здания «Дом Иоганна Лангелитье», расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 29), шифр

95/2017, выполненная ООО «Турмалин- Проект», соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Приморского края, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Решение принято единогласно.

2. Председателю Экспертной комиссии Котлярову А.С. направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, в следующей последовательности: 1) А.С. Котляров 2) О.А. Свиридовский, 3) Н.Л. Удина.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 10 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

А.С. Котляров

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

О.А.Свиридовский

Член экспертной комиссии

Н. Л. Удина