

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенного по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15
(«Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»)

г. Казань, г. Омск, г. Пермь

14 сентября 2020 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11² указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	7 сентября 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	14 сентября 2020 г.
Место проведения экспертизы	города Казань, Омск, Пермь
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью Турмалин-Проект» (ООО «Турмалин-Проект»). Юридический адрес: 690049, Приморский край, город Владивосток, Бородинская улица, дом 20, офис 36. ИНН/КПП 2543041236 / 254301001. ОГРН 1142543001798.
Исполнители экспертизы	И.М. Нестеренко (г. Казань) О.А. Свиридовский (г. Омск) А.Б. Киселев (г. Пермь)

Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Нестеренко Игорь Михайлович
Образование	высшее
Специальность	история
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	31 год
Место работы и должность	эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580:

экспертизы с указанием объектов экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</u>
--	---

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Свиридовский Олег Антонович
Образование	высшее
Специальность	история
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель

	Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 №2032: - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</u>

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Киселев Александр Борисович
Образование	высшее
Специальность	история
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы в сфере охраны культурного наследия -	29 лет
Место работы и должность -	заместитель директора ГКУБ «Пермский краевой научно-производственный центр по охране памятников (объектов культурного наследия)»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы -	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения таких объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр); - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного

	<p>значения объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u>
--	---

Ответственность экспертов.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Закон Приморского края от 30.04.2015 г. № 612-КЗ «Об охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Приморского края;
- Решение Исполнительного комитета Приморского краевого Совета народных депутатов от 11.04.1980 № 332 «О мерах по улучшению охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры в свете Закона СССР и Закона РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» (далее - Решение Исполнительного комитета Приморского краевого Совета народных депутатов от 11.04.1980 № 332);
- Договоры от 07.09.2020, заключенные между ООО «Турмалин-Проект» и экспертами Нестеренко И.М., Киселевым А.Б. и Свиридовским О.А.

Объект экспертизы.

Научно-проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), шифр 060-20-01.

Цель экспертизы.

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), шифр 060-20-01, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Научно-проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), шифр 060-20-01 (далее - Научно-проектная документация, Проект), на электронном носителе в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

Книга 1. Исходная и разрешительная документация (ИРД)

Книга 2. Предварительные исследования (ПИ)

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования (ОЧ)

Книга 3. Инженерные и технологические исследования (ИТИ)

Раздел 3. Проект реставрации.

Книга 1. Пояснительная записка (ПЗ)

Книга 2. Архитектурные и конструктивные решения (АС)

Книга 3. Наружное электроснабжение (ЭС)

Книга 4. Проект организации реставрации (ПОР)

Книга 5. Сметная документация (СМ)

Разработчик Проекта: *Общество с ограниченной ответственностью «Турмалин-Проект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 02293 от 18.02.2015. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 284 от 05.03.2019).*

Авторский коллектив Проекта: *генеральный директор - Т.Н. Никифорова; главный инженер проекта – А.Г. Каргополов, главный архитектор проекта - С.Ю. Шевченко.*

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по охране окружающей среды, перечень мероприятия по обеспечению пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации) стадии «Проект» раздела Проект реставрации приспособления научно-проектной документации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации; рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП*) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (*предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации*);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

В составе **исходной и разрешительной документации** Проекта представлены копии следующих документов:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.06.2020 № 65-02-02/2516;

- Задание на разработку научно-проектной документации (Приложение №1 к Муниципальному контракту № 89 от 28.05.2020);

- Охранное обязательство № 95-12 по недвижимому памятнику истории и культуры 26.04.2012;

- Приказ Департамента культуры Приморского края от 22.03.2016 № 113 «Об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия регионального значения»;

- Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное приказом Департамента культуры Приморского края от 22.03.2016 № 113;

- Паспорт объекта культурного наследия от 22.03.2016;

- поэтажные планы БТИ;

- Лицензия ООО «Гурмалин-Проект» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № 02293 от 18.02.2015;

- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 13.07.2018 № 1163 с регистрационным номером записи в государственном реестре саморегулируемых организаций СРО-П-025-15092009;

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП в составе Раздела 1. «Предварительные работы» представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенного по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15, от 08.06.2020 г.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика), с целью определения соответствия проектной документации заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.06.2020 № 65-02-02/2516, заданию на разработку научно-проектной документации (Приложение № 1 к Муниципальному контракту № 89 от 28.05.2020), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, нормативным требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по

сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленного на рассмотрение экспертов.

Согласно требованиям пункта 16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, на государственную историко-культурную экспертизу представлены материалы Научно-проектной документации по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), шифр 060-20-01, для определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проект выполнен ООО «Турмалин-Проект» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 02293 от 18.02.2015. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 284 от 05.03.2019*) по заказу МКУК ЦСКДУ Артемовского городского округа на основании Муниципального контракта № 89 от 28.05.2020.

Проектные работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенного по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15 (*Решение Исполнительного комитета Приморского краевого Совета народных депутатов от 11.04.1980 № 332, п. 3 ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 251711295500005*), осуществлялись на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.06.2020 № 65-02-02/2516; Задания на разработку научно-проектной документации (Приложение № 1 к Муниципальному контракту № 89 от 28.05.2020), охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Департамента культуры Приморского края от 22.03.2016 № 113, правоустанавливающих документов, документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта и его техническом состоянии, материалах ранее выполненной научно-проектной документации по объекту.

Границы территории объекта культурного наследия объекта культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенного по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15 (далее – Объект культурного наследия) **и зоны его охраны** в установленном законодательством порядке не утверждены (не установлены).

Предмет охраны объекта культурного наследия определен, в установленном порядке не утвержден.

Ранее согласно п. 3 Акта от 26.04.2012 № 95-12 технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории (Приложению № 1 к Охранному обязательству от 26.04.2012 № 95-12) предметом охраны объекта культурного наследия являлись:

«- фасады здания со всеми архитектурными деталями, включая первоначальные формы заполнения оконных и дверных проемов;

- форма и материал кровли;

- в интерьерах здания: балясины; профилированные тяги; кессонные потолки с лепными карнизами; потолочные розетки с лепным орнаментом; лепной декор балконов зрительного зала, различные типы лепных карнизов, потолочный декор с меандром; живописные вставки на балконах зрительного зала, орнаментированные металлические решетки и фигурные балясины внутренних балконов; первоначальные люстры и бра (латунь, бронза) на потолке и стенах; скульптуры, установленные в вестибюле и залах».

Согласно п. 8 Охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Департамента культуры Приморского края от 22.03.2016 № 113, к предмету охраны объекта культурного наследия отнесены:

«Главный вход расположен в центральном трехэтажном ризалите с массивным антаблементом, поддерживаемым шестью круглыми колоннами с базами, внеордерными капителями с листьями аканта и советской символикой. На фасаде ризалита по осям колонн расположены прямоугольные пилястры с аналогичными капителями. Дверные и оконные проемы первого этажа обрамлены профилированными наличниками, над которыми расположены профилированные сандрики на двух кронштейнах. Под окнами второго этажа расположены ниши с бетонными балясинами. Массивный венчающий карниз с лепными модульонами. Боковые ризалиты главного фасада имеют по четыре пилястры с внеордерными капителями в простенках, поддерживающие антаблемент. Над профилированным карнизом с сухариками расположена балюстрада с бетонными балясинами. Стены фасадов, в уровне первого этажа, с глубокой ленточной рустовкой. В уровне второго этажа в простенках расположены плоские пилястры с внеордерными капителями. Над профилированным карнизом с сухариками установлена балюстрада из бетонных балясин. На центральном объеме, по южному фасаду, находится лоджия, поддерживаемая четырьмя квадратными в плане колоннами, над которыми размещены меньшие по размеру квадратные колонны, поддерживающие антаблемент, завершенный профилированным карнизом с балюстрадой. Все окна обрамлены профилированными наличниками.

Ограждение балконов – бетонные фигурные балясины.

В интерьерах помещений – металлические решетки с орнаментом и фигурные балясины внутренних балконов; первоначальные люстры и бра (латунь, бронза) на потолке и стенах; скульптуры, установленные в залах. Фасады объекта культурного наследия со всеми архитектурными деталями, включая первоначальные формы заполнения оконных и дверных проемов, форму и материал кровли».

Собственник (пользователь) объекта культурного наследия - Муниципальное казенное учреждение «Дворец культуры города Артема».

Краткие исторические сведения об объекте, описание существующего облика, техническое состояние

Здание, имеющее современный адрес: Приморский край, город Артем, площадь Ленина, 15, было построено в 1938-1954 годах трестом «Артемуголь». Для строительства был выбран готовый проект, разработанный в 1937 году Всероссийским союзом кооперативных товариществ работников изобразительного искусства («Всекохудожник») для Дворца культуры металлургов в городе Балхаш. До 1941 года строители успели лишь заложить фундаменты здания, но из-за начавшейся войны дальнейшие работы были прекращены.

Решение продолжить строительство Дворца культуры было принято в 1948 году. Работы поручили архитектору проектного отдела треста «Артемуголь» В.И. Урушадзе, который должен был завершить строительство по проекту «Всекохудожника», но в конечном итоге, вынужден был разработать самостоятельный, совершенно новый проект, согласно которому прямоугольное в плане здание превращалось в Т-образное, с протяженным главным фасадом, обращенным на север, и большим числом новых помещений. Проект был представлен на заседании Архитектурной комиссии Отдела архитектуры Приморского крайисполкома 28 марта 1949 года. Проекты внутренних и наружных коммуникаций выполнялись под руководством главного инженера проектного отдела треста «Артемуголь» Н.И. Меняева. Экспертизу архитектурно-конструкторской части проекта выполнили архитекторы «Примкрайпроекта» А.И. Смирнов и И.И. Петренко. Доработка проекта заняла более года и была окончена к лету 1950 года. За это время коллектив авторов, кроме Урушадзе и Меняева, пополнился С.И. Никулиной. При этом утвержденные ранее отдельные строительные работы проводились в полном объеме. Коробку здания со всеми коммуникациями в целом закончили в 1953 году, но еще более года велась его внутренняя отделка, изобиловавшая всевозможными элементами декора. Судя по краевой и местной прессе, строительство Дворца культуры рассматривалось как событие особой важности. Весь 1954 год в газетах «Красное Знамя» и «Шахтер» регулярно печатались статьи и заметки с фотографиями о ходе отделочных работ. В декабре 1954 года объект Дворец культуры угольщиков был сдан в эксплуатацию.

Описание местоположения объекта культурного наследия и прилегающей к нему территории

Объект культурного наследия регионального значения Дворец культуры угольщиков расположен в центральной части города Артема, на пересечении улиц Фрунзе, Анисимова и Пушкина. Здание проставлено главным фасадом вдоль Площади Ленина.

Рельеф участка спокойный.

Территория Дворца культуры благоустроена. Элементами благоустройства являются: асфальтовое покрытие площади, разбивка цветников, устройство малых архитектурных форм – скамейки, урны. Внутренний двор не благоустроен, частично отсутствует покрытие.

Подъезд к зданию осуществляется с ул. Фрунзе, во внутренний двор – с ул. Анисимова и ул. Пушкина.

Описание существующего облика и технического состояния объекта культурного наследия

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

Общее состояние памятника:

Объемно-пространственная композиция здания, пластическая разработка его фасадов и детальная проработка декора помещений выполнены художественными средствами, характерными для советской архитектуры 1940-50-х годов, в стиле неоклассицизм.

Облик здания представляет собой шестиэтажный Т-образный объем, завершаемый сложной многоступенчатой скатной кровлей.

Данным проектом рассматриваются лестничная клетка 1-3 этажей центральной части (западная сторона) в осях У-Ф/29-31, лестничная клетка 1-4 этажей левого крыла здания в осях И-Л/7-9.

Лестничная клетка в осях У-Ф/29-31 представляет собой приближенную к прямоугольной в плане форму с размерами 7,2х2,35 м, в которой размещена двухмаршевая прямолинейная лестница с промежуточными площадками, служащими для организации связи между тремя надземными этажами. Освещение лестничных клеток обеспечивается через деревянное витражное остекление высотой 6,53 м, начинающиеся с межэтажной площадки второго этажа, выходящее на западную сторону. Замена витражей предусмотрена в проектной документации на ремонт западного фасада здания с шифром 171-2018.

Марши, опирающиеся на косоуры из двутавров, выполнены из железобетона с добавлением мраморной крошки. Ступени лестниц имеют сложное очертание.

Финишное покрытие междуэтажных площадок выполнено из цементно-песчаной стяжки с добавлением мраморной крошки.

Ограждение лестниц решено металлическим. Поручни ограждения представлены деревянными профильными.

Между первым и третьим этажами на межэтажной площадке находится ограждение витража, выполненное из металлических труб.

Дверные проемы, расположенные на междуэтажных площадках, заполнены преимущественно историческими дверями с филенками, также присутствуют и современными дверные блоки.

Лестничная клетка в осях И-Л/7-9 представляет собой прямоугольную в плане форму с размерами 7,0х3,4 м, в которой размещена двухмаршевая прямолинейная лестница с промежуточными площадками, служащими для организации связи между четырьмя надземными этажами. Освещение лестничных клеток обеспечивается через деревянное окна прямоугольного и восьмиугольного очертания. Замена окон предусмотрена в проектной документации на ремонт Восточного фасада здания с шифром 172-2018.

Марши, опирающиеся на косоуры из двутавров, выполнены из железобетона с добавлением мраморной крошки. Ступени лестниц имеют сложное очертание.

Финишное покрытие междуэтажных площадок выполнено из цементно-песчаной стяжки с добавлением мраморной крошки.

Ограждение лестниц решено металлическим. Поручни ограждения представлены деревянными профильными.

Дверные проемы, расположенные на междуэтажных площадках, заполнены преимущественно современными дверными блоками, также присутствуют и исторические двери с филенками. Авторами проекта здания являются архитекторы В.И. Урушадзе и Н.И. Миняев.

Дворец культуры построен в 1948-1954 годах.

В настоящее время здание используется как учреждение культуры.

Описание технического состояния объекта культурного наследия

На момент составления акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 03.06.2020г. зафиксировано следующее:

Общее состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов – удовлетворительное.

Цоколь - декоративная штукатурка с эффектом «под шубу» с глубокой рустовкой. Множественные места отслоения штукатурного слоя от основания, глубокие трещины штукатурного слоя, деформация рустовки, частичное отсутствие штукатурного слоя с эффектом «под шубу», частичное обрастание цокольной части мхом, вздутие и отшелушивание окрасочного слоя.

Отмостка – по главному (северному) фасаду асфальтовая, на восточном, южном, западном фасадах разрушена.

Стены кирпичные, оштукатурены и окрашены.

Крыша скатная; покрытие кровли – металлочерепица, в удовлетворительном состоянии; на отдельных участках узлы примыкания кровли выполнены с нарушением требований строительных норм и правил, что является причиной нарушения водостока.

Декоративные элементы выполнены выпуском кирпича. Главный вход расположен в центральном трехэтажном ризалите с массивным антаблементом, поддерживаемым шестью круглыми колоннами с базами, внеордерными капителями с листьями аканта и советской символикой. На фасаде ризалита по осям колонн расположены прямоугольные пилястры с аналогичными капителями. Дверные и оконные проемы первого этажа обрамлены профилированными наличниками, над которыми расположены профилированные сандрики на двух кронштейнах. Под окнами второго этажа расположены ниши и бетонная балюстрада. Массивный венчающий карниз с лепными модульонами. Боковые ризалиты главного фасада имеют по четыре пилястры с внеордерными капителями в простенках, поддерживающие антаблемент. Над профилированным карнизом с сухариками расположена балюстрада с бетонными балясинами. Стены фасадов, в уровне первого этажа, с глубокой ленточной рустовкой. В уровне второго этажа в простенках расположены плоские пилястры с внеордерными капителями. Над профилированным карнизом с сухариками установлена балюстрада из бетонных балясин. На центральном объеме, по южному фасаду, находится лоджия, поддерживаемая четырьмя квадратными в плане колоннами, над которыми размещены меньшие по размеру квадратные колонны, поддерживающие антаблемент, завершенный профилированным карнизом и балюстрадой. Все окна обрамлены профилированными наличниками.

Два балкона, перекрытых навесом (восточный и западный фасады основного объема); со стороны южного фасада – массивная лоджия; ограждение – бетонная балюстрада.

Общее состояние внутренних архитектурно-конструкторских и декоративных элементов здания – удовлетворительное.

Перекрытия плоские, оштукатурены; отделка – побелка, подвесной потолок. В отдельных помещениях потолок защит пластиковыми реечными панелями.

Полы бетонные, дощатые; покрытие – покраска деревянных полов, мозаичное покрытие, линолеум, керамическая плитка, ламинированный паркет.

Стены кирпичные, оштукатурены; внутренняя отделка – побелка, покраска, обои, облицовка пластиковыми реечными панелями; в ряде помещений общего пользования наблюдается разрушение штукатурного слоя, грибок (стены подвергаются намоканию по причине нарушения водостока)

Колонны (круглые и квадратные в плане) с внеордерными капителями.

Двери большей частью первоначальные деревянные филенчатые, с резным декором, с металлическими накладками с советской символикой; современные металлические и деревянные; окна – деревянные и пластиковые.

Лестницы: ступени бетонные с добавлением мраморной крошки; ограждение парадной лестницы в вестибюле – бетонные балясины, ограждение лестничных маршей – металлическое.

В интерьерах широко используются профилированные тяги, кессонные потолки с лепными карнизами, потолочные розетки различных размеров с лепным орнаментом; лепной декор балконов зрительного зала, различные типы лепных карнизов, потолочный декор с меандром.

Характеристика проектных решений.

Проектные решения по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенному по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15, приняты по результатам предварительных работ и проведенных комплексных научных исследований. В ходе комплексных научных исследований были проведены историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования (обмеры и фотофиксация), инженерные и технологические исследования

Проектом предусмотрено выполнить мероприятия по капитальному ремонту лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания для поддержания их в эксплуатационном состоянии и эстетическом восприятии без изменения геометрических и конструктивных особенностей.

Проектом предлагается произвести мероприятия по ремонту поверхностей стен, потолков и тыльной стороны лестничных маршей и площадок.

Также Проектной документацией предусмотрено замена существующих дверных блоков на новые, филенчатые из твердых пород древесины с текстурой, соответствующей ранее установленным дверям.

Ограждение лестниц предполагается отремонтировать: заменить деревянный поручень на новый, аналогичный историческому, из твердых пород древесины в лестничной клетке в осях Л-И/7-9, отреставрировать существующий поручень лестничной клетки в осях У-Ф/29-31 и окрасить металлические поверхности.

Утраченные фрагменты ступеней лестниц предлагается восстановить с учетом формы очертания проступи.

Поверхности стен, потолков и ограждения лестниц в осях У-Ф/29-31 предусмотрено окрасить в следующие цвета:

- RAL Design 160 90 15;
- RAL Classic 9010 (белый);
- RAL Design 000 40 00.

Поверхности стен, потолков и ограждения лестниц в осях И-Л/7-9 предусмотрено окрасить в следующие цвета:

- RAL Design 075 90 10;
- RAL Classic 9010 (белый);
- RAL Design 000 40 00.

Технология производственных работ и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции

Существующие ступени, выполненные из бетона с добавлением мраморной крошки необходимо очистить от разрушающихся элементов, загрязнений и несвязных частиц.

В тело бетонного марша необходимо смонтировать арматурные стержни Ø 10 мм, с загибом к существующей арматуре. Затем произвести докомпоновку утраченных

фрагментов ступеней составом MasterEmaco S 5400 (либо эквивалент) с добавлением мраморной крошки по ГОСТ 16426-81 фракции от 5 до 10 мм (40%), соблюдая все технологические процессы, рекомендованные производителем материала MasterEmaco S 5400.

После того, как уложенная смесь высохнет, необходимо поверхности зашлифовать при помощи шлифовальной машины с абразивными сегментами. После шлифовки необходимо обеспылить поверхности при помощи строительного пылесоса.

Поверхность стен и потолков необходимо очистить от краски, пыли, грязи, несвязных частиц. Необходимо простучать поверхности стен на наличие плохо держащейся штукатурки с помощью молотка или деревянного бруска. Те места, в которых звук глухой, необходимо отбить при помощи молотка и зубила, либо перфоратора в режиме удара. Непрочные участки поверхностей должны быть удалены.

Места, в которых был удален штукатурный слой, необходимо обработать грунтовкой Knauf Multi Grund (либо эквивалент) для снижения впитывания основания и повышения адгезии основания со штукатуркой. После нанесения грунтовки необходимо дать ей высохнуть в течение 6 часов.

После высыхания грунтовки необходимо нанести приготовленный штукатурный раствор Knauf-Rotband (либо эквивалент) на поверхность толщиной 5–50 мм. Перед проведением последующих работ выдержать технологический перерыв, равный 7 суток.

После того как штукатурный слой высохнет его необходимо зашлифовать.

На подготовленную поверхность перед шпатлеванием необходимо нанести грунтовку Knauf Multi Grund (либо эквивалент). Последующие операции с поверхностью, обработанной грунтовкой, проводить только после ее высыхания не ранее чем через 6 часов.

После полного высыхания грунтовки необходимо нанести шпатлевку Knauf HP Finish (либо эквивалент). При сплошном шпатлевании поверхностей материал нанести на поверхность и разровнять шпателем или гладилкой. После полного высыхания шпатлевки поверхность необходимо зашлифовать, после чего можно приступать к грунтовке поверхностей перед покраской.

На предварительно зашпатлеванные и зашлифованные поверхности необходимо нанести грунтовочный слой для образования однородного покрытия и уменьшения расхода последующего нанесения акриловой краски.

Акриловый праймер PPG Pure Performance 9-900 необходимо наносить на поверхности, которые в дальнейшем будут окрашиваться акриловой краской PPG Pure Performance 9-100. Грунтовку Нортекс-грунт необходимо наносить на поверхности, которые в дальнейшем будут окрашиваться краской Tikkurila Luja.

Предложения по организации работ и их последовательности

Мероприятия, предусматриваемые проектом, включают в себя следующие ремонтные работы:

1. Демонтировать дверные блоки;
2. Произвести демонтаж деревянного поручня ограждения лестницы лестничной клетки в осях Л-И/7-9;
3. Произвести очистку стен, потолков, тыльной стороны лестничных маршей и площадок от старой краски, пыли и грязи и поврежденной штукатурки;
4. Произвести докомпоновку ступеней лестниц с последующим шлифованием поверхностей;
5. Произвести заделку сквозных отверстий в перекрытиях лестничных площадок;
6. Выполнить огрунтовку поверхностей стен в местах демонтажа поврежденной штукатурки грунтовкой Knauf Multi Grund (либо эквивалент).
7. Произвести установку дверных блоков;

8. Произвести очистку металлического ограждения лестниц и витражей от старой краски с последующей шлифовкой поверхностей;
9. Произвести ремонт штукатурного слоя стен и потолков штукатурным составом Knauf-Rotband (либо эквивалент);
10. Выполнить оштукатурку стен, потолков и тыльную сторону лестничных маршей и площадок грунтовкой Knauf Multi Grund (либо эквивалент);
11. Произвести сплошное выравнивание стен, потолков и тыльной стороны лестничных маршей и площадок шпатлевкой Knauf HP Finish (либо эквивалент);
12. Выполнить шлифовку зашпатлеванных поверхностей;
13. Произвести шлифовку существующих бетонных поверхностей ступеней лестниц с последующим обеспыливанием;
14. Выполнить ремонт трещин ступеней лестниц;
15. Произвести нанесение связующего прозрачного покрытия на поверхности ступеней лестниц;
16. Стены, потолки и тыльную сторону лестничных маршей и площадок оштукатурить перед покраской либо акриловым праймером PPG Pure Performance 9-900 (или эквивалент) под последующее окрашивание акриловой краской PPG Pure Performance 9-100 (или эквивалент), либо акриловой грунтовкой Нортекс-грунт (или эквивалент) под последующее окрашивание краской Tikkurila Luja (или эквивалент);
17. Произвести окраску всех поверхностей в соответствии с принятыми колористическими решениями в Разделе 3 Книге 2 «Архитектурные и конструктивные решения»;
18. Выполнить реставрацию существующего деревянного поручня ограждения лестницы лестничной клетки в осях У-Ф/29-31: произвести снятие окрасочного слоя, шлифовку поверхностей, устройство деревянных клиньев в местах рассыхания древесины и покрытие лаком;
19. Выполнить монтаж нового деревянного поручня ограждения лестницы лестничной клетки в осях Л-И/7-9;
20. Произвести монтаж дверных наличников.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;
- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом

Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 г. № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 г. № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 г. № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 г. №93-01-39-НМ;

- Распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 09.12.2016 № Р-1481 «Об утверждении Методических рекомендаций по подготовке технического задания на разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Обоснование вывода экспертизы

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу Научно-проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), шифр 060-20-01, разработанная в 2020 году Обществом с ограниченной ответственностью «Турмалин-Проект» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 02293 от 18.02.2015. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 284 от 05.03.2019*) по заказу МКУК ЦСКДУ Артемовского городского округа на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.06.2020 №65-02-02/2516; Задания на разработку научно-проектной документации (Приложение №1 к Муниципальному контракту № 89 от 28.05.2020), Охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Департамента культуры Приморского края от 22.03.2016 № 113, правоустанавливающих документов, документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта и его

техническом состоянии, материалах ранее выполненной научно-проектной документации по объекту, содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений, направленных на решение задач по сохранению сооружения, как объекта культурного наследия.

Основные проектные решения по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенному по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15, приняты по результатам предварительных работ и комплексных научных исследований: историко-архивных и библиографических исследования, историко-архитектурных натурные исследования, оценки технического состояния архитектурных и конструктивных элементов здания.

Проектом предусмотрено выполнить ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» в целях их поддержания в эксплуатационном состоянии и эстетическом восприятии без изменения геометрических и конструктивных особенностей.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Предложенные проектные решения не ведут к изменению особенностей объекта культурного наследия, подлежащих обязательному сохранению, описание которых представлено п. 8 Охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Департамента культуры Приморского края от 22.03.2016 № 113.

Проектные решения соответствуют сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в том числе соответствуют нормам ст. 40, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Входящие в состав научно-проектной документации «Раздел 1. Предварительные работы», «Раздел 2. Комплексные научные исследования», «Раздел 3. Проект реставрации» содержат необходимые материалы и документы, установленные национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть», выполнены в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.06.2020 №65-02-02/2516; Заданием на разработку научно-проектной документации (Приложение № 1 к Муниципальному контракту № 89 от 28.05.2020).

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Научно-проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 «Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), шифр

060-20-01, разработанная ООО «Турмалин-Проект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 02293 от 18.02.2015. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 284 от 05.03.2019), соответствует (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Приморского края, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему акту прилагаются:

Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), от 7 сентября 2020 г. - на 3 л.;

Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), от 14 сентября 2020 г. – на 2 л.

Председатель экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

А.Б. Киселев

Дата оформления заключения экспертизы – 14 сентября 2020 г.

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания экспертной комиссии

по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенного по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15
«Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»

г. Казань, г. Омск, г. Пермь

7 сентября 2020 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Киселев Александр Борисович	образование высшее, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 29 лет; заместитель директора ГКБУК «Пермский краевой научно-производственный центр по охране памятников (объектов культурного наследия)», эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.
Нестеренко Игорь Михайлович	образование высшее, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 31 год, эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 26.04.2018 № 580.
Свиридовский Олег Антонович	образование высшее, специальность «История», стаж работы по профильной деятельности 28 лет, ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири», эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Нестеренко Игорь Михайлович

Киселев Александр Борисович

Свиридовский Олег Антонович

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Нестеренко Игоря Михайловича**

Избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии: **Свиридовского Олега Антоновича.**

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

И.М. Нестеренко уведомил членов экспертной комиссии о получении от заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы материалов научно-проектной документации Научно-проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15, («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), шифр 060-20-01, на электронном носителе, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

Книга 1. Исходная и разрешительная документация (ИРД)

Книга 2. Предварительные исследования (ПИ)

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования (ОЧ)

Книга 3. Инженерные и технологические исследования (ИТИ)

Раздел 3. Проект реставрации.

Книга 1. Пояснительная записка (ПЗ)

Книга 2. Архитектурные и конструктивные решения (АС)

Книга 3. Наружное электроснабжение (ЭС)

Книга 4. Проект организации реставрации (ПОР)

Книга 5. Сметная документация (СМ)

Разработчик научно-проектной документации: Общество с ограниченной ответственностью «Турмалин-Проект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 02293 от 18.02.2015. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 284 от 05.03.2019).

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

А.Б. Киселев

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания экспертной комиссии

по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенного по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15
«Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»

г. Казань, г. Омск, г. Пермь

14 сентября 2020 г.

Совещались (по дистанционной связи):

**Киселев Александр
Борисович**

образование высшее, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 29 лет; заместитель директора ГКБУК «Пермский краевой научно-производственный центр по охране памятников (объектов культурного наследия)», эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

**Нестеренко
Игорь Михайлович**

образование высшее, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 31 год, эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 26.04.2018 № 580.

**Свиридовский
Олег Антонович**

образование высшее, специальность «История», стаж работы по профильной деятельности 28 лет, ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири», эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенного по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15 *«Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»*).

(Нестеренко И.М., Свиридовский О.А., Киселев А.Б.).

2. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», расположенного по адресу: Приморский край, г. Артем, пл. Ленина, 15 «Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), заказчику - ООО «Турмалин - Проект».

Слушали: Нестеренко И.М., Свиридовского О.А., Киселева А.Б.

Решили:

1. Научно-проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения «Дворец культуры угольщиков», г. Артем, площадь Ленина, 15 («Капитальный ремонт лестничной клетки 1-3 этажей центральной части (западная сторона), лестничной клетки 1-4 этажей левого крыла здания объекта культурного наследия «Дворец культуры угольщиков» по адресу: г. Артем, пл. Ленина, 15»), шифр 060-20-01, выполненная ООО «Турмалин – Проект (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 02293 от 18.02.2015. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 284 от 05.03.2019),, соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Приморского края, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством

Решение принято единогласно.

2. Председателю Экспертной комиссии Нестеренко И.М. направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 № 569.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 10 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

А.Б. Киселев